



29 diciembre, *martes*

Concierto del grupo **BOGUS BAND** y su espectáculo "Acordes de la movida"
Lugar: Teatro de la Villa.
Hora: 9'30 noche.
(Actividad adscrita a la RAEE).

Hablar de la BOGUS BAND en Ejea es hablar casi de un grupo de culto. En nuestras fiestas no faltan nunca a la cita y sus conciertos son una verdadera fiesta para el público. Para quienes aún no tengan la oportunidad de conocerlos, diremos que la Bogus band es un grupo zaragozano dedicado a renovar grandes éxitos del pop y del rock. Surgió en 1999 cuando 4 experimentados músicos zaragozanos, después de sus andaduras por formaciones como Pura Vida, Ixo Rai o Pedro Botero, deciden montar una banda de versiones. Con casi 9 años de andadura musical, se han convertido en un referente para fiestas y celebraciones donde se unen la buena música y el buen ambiente. Pero esta vez, vienen a Ejea para actuar en el Teatro, con un espectáculo titulado "Acordes de la movida" que, si duda, nos traerá una nueva visión y una nueva experiencia de concierto con la Bogus.

2 enero, *sábado*

Teatro infantil para bebés (0-3 años) a cargo de la compañía **PAI Y SU ESPECTÁCULO** "Patim, patam, patom".
Lugar: Teatro de la Villa.
Hora: Pase 1: 4 tarde
Pase 2: 5 tarde
Pase 3: 6 tarde

(Actividad adscrita a la RAEE).



Esta propuesta teatral es particularmente especial porque está dirigida a bebés de 0 a 3 años. Cada bebé podrá asistir acompañado de un adulto y en cada pase no podrán participar más de 30 niños y su correspondiente padre, madre o acompañante. Este público especial no se sentará en el patio de butacas sino en el propio espacio escénico y, ahí, sobre el escenario del Teatro, tendrán un tiempo para ser espectadores de lo que pasa y otro para moverse y actuar en un espacio teatral en el que miran y escuchan, participan y descubren, rodeados de estímulos que lo hacen posible. Durante los 45 minutos que dura cada pase, los niños realizan un itinerario fluido, envolvente y poético, desde su mirada, su sensorialidad y su movimiento. Una experiencia preciosa para iniciar a nuestros hijos en el mundo del teatro -animación.

3 enero, *domingo*

Teatro infantil y familiar a cargo de la compañía **CIVI-CIVIAC** y sus espectáculos "Feria de los inventos y Carpa Mágica".
Lugar: Plaza de la Villa.
Hora: Pase 1: 12 -2 mañana
Pase 2: 4- 6 tarde.
(Actividad adscrita a la RAEE).



Un círculo mágico, cerrado y creado por los propios espectadores, es el escenario de esta propuesta de teatro y magia que la compañía CIVI-CIVIAC nos trae esta Navidad. El público es cómplice y forma parte de la historia porque en esa carpa mágica se hace magia de raíz, magia en contacto directo con el público, que produce una sorpresa inigualable en sus caras cuando ven cosas imposibles en las rápidas e inverosímiles manos de un mago, un ilusionista, un charlatán. La Feria la componen 25 elementos entre mesas, artilugios de ingenio, inventos mágicos, cajas misteriosas, espejos surrealistas, caleidoscopios, etc. Las cajas y objetos están fabricados de modo artesanal, el vestuario es de principios de siglo, acompañado todo ello de una cuidada música, consiguiendo emular a las curiosas barracas de feria y que el público viaje a las típicas ferias de antaño.



4 enero, *lunes*

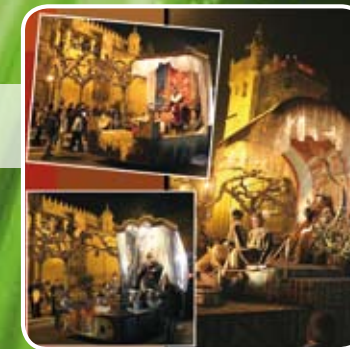
Teatro infantil a cargo de la compañía **LA GOTERA DE LAZOTEYA** y su espectáculo "La gallina churra".
Lugar: Teatro de la Villa.
Hora: 5 tarde.
(Actividad adscrita a la RAEE).

El grupo andaluz de títeres La Gotera de Lazotea nos trae este espectáculo basado en el cuento homónimo de Xan López Domínguez, y viene avalado por premios importantísimos como el de FETEN 2003 a la mejor interpretación femenina o el de Títeres de Vall D'Albaida. "La gallina churra es una gallina-dragón, que lo mismo asusta culebras que a un lobo feroz. Orgullo de la granja, es más fiera que un león. Viva, viva Churra, nuestra gallina-dragón" -dice el texto del cuento que, de mano de los títeres se convierte en una divertida historia por donde desfilan doña Culebra, Ratorratón y toda una serie de divertidos animalitos. Como seña de identidad del grupo, hay que resaltar que los diálogos, la música, los juegos y las canciones son en directo. Todo ello encaminado a ofertar una alternativa al ocio enlatado que tanto prolifera hoy en día, una alternativa sin duda creativa, original y ante todo divertida.

5 enero, *martes*

CABALGATA DE REYES MAGOS
Hora: 6'30 tarde.

Por el itinerario de costumbre, Sus Majestades los Reyes Magos visitarán nuestra ciudad y convivirán con niños y mayores en la noche mágica e ilusionante de todo el año.



9 enero, *sábado*

Concierto a cargo de la **ORQUESTA DE CÁMARA DEL AMPURDÁ** y su espectáculo "Concierto Sinatra".
Lugar: Teatro de la Villa.
Hora: 9'30 noche.
(Actividad adscrita a la RAEE).



La Orquesta de Cámara del Ampurdá es una formación estable y profesional fundada en 1989 en Figueras. Su repertorio abarca desde música barroca hasta la contemporánea, pero no se limitan sólo a autores clásicos sino que su gran vocación musical les lleva a colaborar, como en este caso, con otras agrupaciones para montar conciertos tan especiales como el que les ofrecemos. No es fácil encontrar en el mundo del espectáculo una figura que despierte la consideración unánime entre sus compañeros de profesión. Frank Sinatra logró el reconocimiento del gran público, así como el respeto y la admiración desde todos los ámbitos musicales, gracias a su magnetismo, su gran musicalidad y un estilo muy personal. Dentro de ese amplio consenso, la Orquesta de Cámara del Ampurdá y la Selva Big Band dedican este concierto a recuperar sus mejores interpretaciones y a recordar al que está considerado por muchos como el mejor cantante surgido a partir de los años 40. Ellos ponen la música y la voz, el cantante Xavier Piqué.

Navidad Cultural

Diciembre
2009

Enero
2010



Ejea de los Caballeros

Organiza:



Colabora:



Tienen en sus manos la programación cultural de Navidad que el Ayuntamiento de Ejea ofrece a las familias en general y, quizá con una particular intención, a los niños y niñas que, además de disfrutar en estas fechas de vacaciones escolares, son siempre un referente fundamental para el pensamiento y las ideas que generan los proyectos del Área de Cultura.

La Navidad es una de las más importantes fiestas de la Iglesia católica y, tal y como funciona la sociedad, va camino de convertirse en una fiesta global y en una exaltación del consumismo más desmesurado. Pero yo querría darles otra lectura más constructiva: La Navidad es también oportunidad para la convivencia, para el refuerzo de los lazos familiares, para el ejercicio de la amistad. Y porque no, para el “encuentro cultural”. Decimos **encuentro** porque cualquier espectáculo es en sí mismo una relación del artista con el público, pero lo decimos también porque ir al Teatro de la Villa o a otro espacio cultural no suele ser una decisión individual. Nos gusta ir acompañados de nuestra familia, de nuestros amigos y, a la vez que disfrutamos del espectáculo, disfrutamos de los ojos entusiasmados y de la sonrisa de nuestros hijos, nos gusta vibrar en la misma onda que nuestra pareja o que nuestros amigos. Y salimos del espectáculo felices si nos han hecho reír, emocionados si han llegado a nuestro corazón, admirados de las capacidades artísticas de grupos y compañías, sencillamente contentos y con un buen tono emocional.

Por eso, frente al consumismo atroz, frente al ocio convencional, con este programa de la Navidad Cultural, el Ayuntamiento querría hacerles la vida más agradable, ofreciéndoles la posibilidad de un entretenimiento enriquecedor o, como dicen de su oficio los artistas de una de las compañías, querríamos que **“a la sociedad que trabaja para la subsistencia le resulte más agradable la existencia”**. Esto da sentido a nuestro trabajo y nos anima a seguir adelante, pese a quienes estimen que la cultura es un producto minoritario, un adorno más o menos superfluo o una diversión intrascendente. Están equivocados y piensan seguramente así porque no participan de ella y desconocen sus beneficios.

Les invito a que lean atentamente este programa porque, además de calidad, en su diversidad de contenidos, géneros y estéticas seguro que encuentran motivos para participar: Seis espectáculos infantiles (teatro de actor, teatro de sombras, títeres, música, animación, magia) y otros tantos para adultos (Teatro de humor, flamenco mediterráneo, danza, música antigua, versiones del pop y del rock) integran nuestra oferta cultural para esta Navidad. Disfrútenla, pasen unas felices fiestas y toda suerte de dichas para el año nuevo por venir.

Juana Teresa Guillemo Canales
Concejala de Cultura.



19 diciembre, sábado

Teatro a cargo de la compañía de JOSEMA YUSTE Y FELIX ALVAREZ “Felisuco”, que representarán la obra “Una pareja de miedo” de Charles Ludlam.

Lugar: Teatro de la Villa.

Hora: 9’30 noche .

(Actividad adscrita a la RAEE).

“Una pareja de miedo” es una versión de la obra más famosa de Charles Ludlam “El misterio de Ira Vamp”. Se trata de un espectáculo de humor, hecho de manera inteligente, que supera los caminos habituales de la parodia y utiliza los resortes del más puro cine clásico de terror. No busca la burla o la ridiculización del miedo sino, más bien, rendir homenaje a este género. Y para ello contamos con dos actores y humoristas como Josema Yuste (ex- Martes y Trece) y Félix Álvarez “Felisuco” que, desde el primer momento, hacen reír al público a carcajadas con sus peripecias en la famosa mansión de Manderlay, donde encontraremos a una sorprendente ama de llaves, a una Drácula femenina, una momia, un hombre lobo niño.



23 diciembre, miércoles

Teatro infantil a cargo de la compañía MARKELIÑE y su espectáculo “La cigarra y la hormiga”

Lugar: Teatro de la Villa.

Hora: 5 tarde.

(Actividad adscrita a la RAEE).

Aunque toma la base de la fábula clásica, la compañía vasca Markeliñe aporta otra visión de la historia. Unas ajetosas hormigas ven que su rutinaria vida se interrumpe por la llegada de la cigarra, que les mostrará otra manera de afrontar el día a día. El paso de la primavera, verano y otoño hará que las hormigas aprendan de la cigarra a disfrutar de la música, del ocio, de las artes... Markeliñe quiere ser como esa cigarra que canta y baila para deleite del paseante, procurándole un entretenimiento enriquecedor, o en las propias palabras de los artistas, para que “a la sociedad que trabaja para la subsistencia le resulte más agradable la existencia”.

Concierto de música medieval y renacentista a cargo del grupo KALENDA MAYA y su espectáculo “El misterio de la Navidad”

Lugar: Iglesia de la Virgen de la Oliva

Hora: 9’30.

(Actividad adscrita a la RAEE).

Kalenda Maya es un grupo de música antigua, especializado en la interpretación de la música occidental de los trovadores, troveros, juglares y goliardos. El programa que interpretarán comprende obras de los siglos XIII al XVI, que tratan temas propios de la Navidad: el advenimiento, el nacimiento, la anunciación, la adoración... El concierto incluirá amenas explicaciones de las canciones y de las letras y sus intérpretes actuarán ataviados con trajes medievales. Kalenda Maya utiliza instrumentos históricos medievales de cuerda pulsada (vihuela de peñola, cítola y laúd), de cuerda frotada (fídula y viola), percusión histórica y oriental, voz solista y coros.



26 diciembre, sábado

Concierto de flamenco a cargo de ALEJANDRO MONTSERRAT GRUPO, que pondrá en escena su espectáculo “Luz de gas”.

Lugar: Teatro de la Villa.

Hora: 9’30 noche.

(Actividad adscrita a la RAEE).

Alejandro Montserrat es un guitarrista y compositor zaragozano que ha abierto un camino sumamente interesante en el campo del flamenco. Con un poder de transmisión enorme, su música aglutina muchos estilos que, junto a su banda, dan forma a un proyecto que se ha dado en llamar música flamenca-mediterránea. El espectáculo que trae a Ejea (ya pudimos ver hace unos años su magnífico proyecto “Viento”) se titula “Luz de gas” y es una combinación de música y danza de flamenco mediterráneo que estrenó en la sala barcelonesa “Luz de gas”, con tal éxito de crítica y público, que le permitió realizar una gira por toda Cataluña. El espectáculo llega ahora a Aragón y, en primicia, a Ejea de los Caballeros



27 diciembre, domingo

Teatro infantil a cargo de la compañía ASOMBRA y su espectáculo “Sombras del mundo”

Lugar: Centro Cívico Cultural

Hora: 5 tarde.

(Actividad adscrita a la RAEE).

Asombras es una compañía de teatro de sombras, compuesta por educadores, actores y artistas visuales, dedicada a la creación y divulgación del teatro de sombras. El espectáculo que nos presentan “Sombras del mundo” es la historia de Petruk, un auténtico sombrero que viaja por todo el mundo con su burro Curro y una gran maleta llena de marionetas mágicas que han traído de países lejanos. Allí donde va tiene la misión de enseñar a los niños la magia del teatro de sombras. Así sus bellas marionetas de oriente nos cuentan historias del teatro de sombras de China, la India, Turquía... Pero lo que realmente hace Petruk es enseñar el oficio de un verdadero Sombrero. Los participantes tendrán que aprender las tres lecciones básicas para llegar a ser Sombrero: Conocer la Historia del Teatro de Sombras, saber construir una marioneta de sombras y dar vida a la marioneta tras la pantalla.



Danza a cargo de la compañía de MIGUEL ÁNGEL BERNA y su espectáculo “Mudéjar”.

Lugar: Teatro de la Villa

Hora: 7 tarde.

(Actividad adscrita a la RAEE).

La compañía de Miguel Ángel Berna es la compañía residente del Ayuntamiento de Zaragoza desde julio de 2005. Ha obtenido el primer premio de coreografía en el IX Certamen coreográfico de danza española y flamenco en el Teatro Albéniz de Madrid, ha colaborado con Carlos Saura en la película “Iberia” y el audiovisual “Sinfonía de Aragón”, además de actuar con gran éxito en escenarios nacionales e internacionales. Mudéjar es un espectáculo de enorme fuerza y brillo, que sintetiza los cuatro espectáculos anteriores de Miguel Ángel Berna y pone de manifiesto la evolución del bailarín aragonés hacia formas más completas de danza. La autora de los textos, Magdalena Lasala, define Mudéjar como “la pasión del encuentro de la tierra con el cielo, el alma con la belleza, del ansia contra la voluntad”. Para la poetisa, el espectáculo conduce al espectador a través del recóndito recorrido de nuestra esencia: “el doble cuadrado como la suma perfección que nos muestra la estrella mudéjar, esencia captada en la danza de Miguel Ángel Berna, que sintetiza el alma mudéjar en un sólo y maravilloso elemento: la castañuela”.



28 diciembre, lunes

Concierto infantil a cargo de DULZAINEROS DEL BAJO ARAGÓN Y SU ESPECTÁCULO “Música folk para peques y papis”

Lugar: Teatro de la Villa.

Hora: 5 tarde .

(Actividad adscrita a la RAEE).

“Música Folk para peques y papis” es un concierto de música y narrativa popular dirigido al público familiar. En él se muestran los instrumentos y sus agrupaciones, las melodías, los ritmos y las canciones de la tradición de cultura popular, pero haciendo participar activamente al público. En el espectáculo se cantan romances pintados de ciego, se muestran muñecos bailarines, se proponen adivinanzas musicales, se invita a que el público cante, a que lleve el ritmo con palmas, a que baile... descubrirá cómo objetos cotidianos se convierten en instrumentos musicales y cómo sirven y han servido para prolongar la faceta creadora del ser humano en sus manifestaciones festivas: cucharas, vasos, sartenes, corbeteras, toneles de vino, cedazos, huesos de ovejas, cañas, ranuecos,... que junto a otros instrumentos más conocidos como el chiflo y el chicotén, la dulzaina, la gaita de boto, el acordeón, la pandereta y el tempán presentan un universo sonoro propio de Aragón que cautivará a todos los asistentes.