

RECITAL POÉTICO VIERNES, 28 :ÁNGEL GUINDA Y FERNANDO SARRÍA

Fernando Sarría Abadía (Ejea de los Caballeros, 1957), Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Zaragoza, ha dedicado varios años a la investigación en Historia del Arte. En esta materia ha participado en más de veinte trabajos en distintas publicaciones y revistas especializadas, incluyendo el ensayo monográfico *El retablo aragonés del siglo XVI. Estudio evolutivo de las mazonerías* (Gobierno de Aragón, 1992) y la exposición *Escultura aragonesa del siglo XVI* (Museo Camón Aznar, 1993).

Ha publicado los libros de poemas "El error de las hormigas", "El Alhaquín", Primer accésit en el Premio de Poesía Delegación del Gobierno 2008, "Todas las mentiras que te debo" y "Babel en las manos".

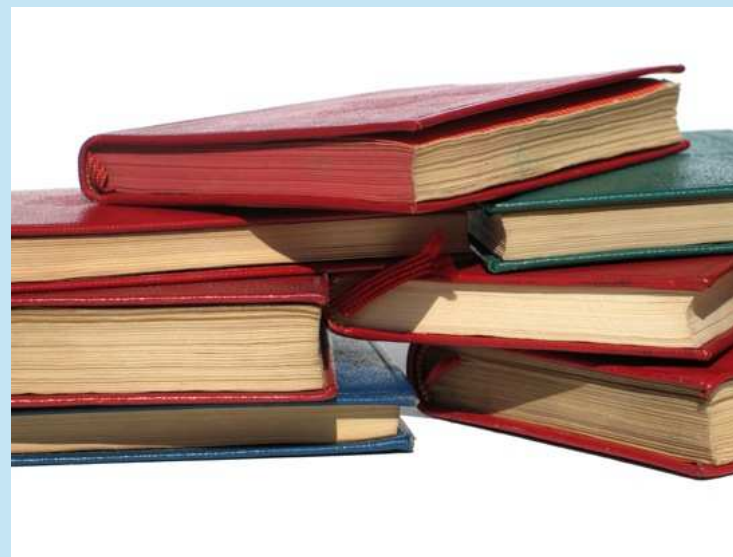


Ángel Guinda nació en Zaragoza. Reside en Madrid. Su obra como escritor abarca géneros muy variados, desde artículos en periódicos y revistas, hasta el ensayo y la traducción, pero sobre todo es conocido como poeta. Fundó la Colección Puyal de libros de poesía en 1977 y, en 1988, la revista Malvís. Ha publicado más de una veintena de libros y es coautor de la letra del Himno de Aragón. Fue Premio de las Letras Aragonesas 2010.

Entre su obra poética se encuentra; "Vida ávida", "El almendro amargo", "Lo terrible", "Claustro", "Después de todo", "Conocimiento del medio", "La llegada del tiempo", "Biografía de la muerte", "Toda la luz del mundo", "Poemas perimentales", "Toda la luz del mundo. Minimal love poems. Edición en todas las lenguas del estado español", "Claro interior", "Toda la luz del mundo. unión europea", entre muchas otras publicaciones.



Semana literaria

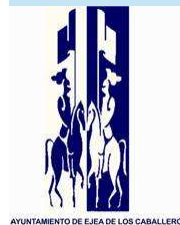


"LITERATURA E HISTORIA"

Del 24 al 28 de octubre

Hora: 20,00

Lugar: Centro Cívico
Ejea de los Caballeros



Semana Literaria

El lunes 24 de octubre se celebra el *Día de la Biblioteca*. La Biblioteca Municipal de Ejea se suma a esta celebración anual y, junto a la *Asociación Aragonesa de Escritores*, ofrece a sus usuarios y a todo el público en general, una semana literaria que, bajo el título "LITERATURA E HISTORIA", se desarrollará del 24 al 28 de octubre.

PROGRAMACIÓN

"Historia y Literatura o realidad y ficción" LUNES, 24: JOSÉ MARÍA ANDRÉS

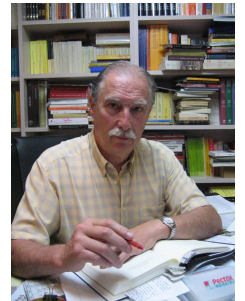
Ha marcado toda su vida y su faceta de escritor el haber nacido y haber pasado toda su infancia en Molinos, un pequeño pueblo del Maestrazgo turolense, y en el seno de una familia de sencillos agricultores. Escritor de vocación tardía en cuanto a la literatura de ficción. Su primera obra, "El príncipe Infans y su aya Basili-sa" (2001). Más tarde publicó "El Emir" y "Cardelino, el pajarillo travieso". Y a finales de 2009 se publicó su última novela, "Los Sitios".

Obtuvo en el año 2007 el primer premio en el "III Certamen Literario de Relato Corto Ciudad de Caspe" con un relato titulado "La deuda", que fue llevado a la pantalla en un cortometraje del mismo título.



"Mito e Historia en la Literatura Occidental" MIÉRCOLES, 26: JULIO BLANCO

Dramaturgo, autor de libros de ensayo y escritor de relato cortos, cursó estudios de peritaje mercantil en la Escuela de Comercio de Zaragoza y se graduó en la Escuela Social de Zaragoza. Es autor del Estudio histórico de las actividades financieras en Zaragoza (1981), El Banco de Aragón (2004), Historia de las actividades financieras en Zaragoza (2008) y ha realizado seis biografías en el libro colectivo Grandes Empresarios Aragoneses (2008), coordinado por Luis Germán. Entre otras publicaciones.



"La historia de España a través de la novela" MARTES, 25 : JAVIER BARREIRO

Catedrático de Literatura Española, ha publicado cerca de seiscientos artículos y dictado más de doscientas cincuenta conferencias e impartido cursos en universidades de Europa y América, además de promover exposiciones y muy diversas empresas culturales. Fue vicepresidente (2006-2008) de la Asociación Aragonesa de Escritores (AAE) y, en la actualidad, lo es de ARPAMS (Asociación para la Recuperación del Patrimonio Aragonés Musical y Sonoro). Sus trabajos versan sobre la literatura y la música popular del Siglo XX.



"La Ficción en la Historia" JUEVES, 27: LUIS ZUECO

Ingeniero Técnico Industrial por la Universidad de Zaragoza, Licenciado en Historia y Máster en Investigación Artística e Histórica por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Miembro de la Asociación Española de Amigos de los Castillos y vicepresidente de la Asociación de Amigos de los Castillos de Aragón. Colaborador en diversos medios de comunicación como Aragón Radio y la revista *Arqueología, Historia y Viajes sobre el mundo medieval*.

Este año se ha publicado su primera novela histórica, *Rojo Amanecer en Lepanto*. Ha escrito guías de viaje, numerosos trabajos de investigación y artículos de divulgación.

