

**ARB
OLE
TEATRO**



Paseo del Botánico Nº 5
PARQUE DEL AGUA Luis Buñuel
50018 Zaragoza
Teléfono: 976 734466
www.teatroarbole.es
e-mail: arbole@teatroarbole.es



¿Y los sueños? Sueños son

Espectáculo de danza contemporánea para las miradas más ingenuas



Paseo del Botánico Nº 5
PARQUE DEL AGUA Luis Buñuel
50018 Zaragoza
Teléfono: 976 734466
www.teatroarbole.es
e-mail: arbole@teatroarbole.es

Teatro Arbolé tiene el placer de presentar su última producción, estrenada recientemente en su sede del Parque del Agua Luis Buñuel. En esta ocasión el lenguaje utilizado para acercarse al público de los más pequeños es la Danza. El movimiento, que como decía Martha Graham, nunca miente.

Tras 32 años de existencia en el mundo del Teatro, y sabiendo que la misión de los espectáculos es divertir, fascinar y encantar, en esta ocasión queremos alimentar el deseo de mirar, volver a imaginar que en el teatro las cosas existen y pasan, y esas cosas no son más que la manera de mirarlas.



Teatro Arbolé en su ya larga trayectoria esta convencido de que hay que crear un público exigente, que en el futuro demandará la presencia continuada y normalizada de la actividad escénica en nuestra sociedad; esta es la tarea fundamental, porque sin la conexión con el público, el espectáculo vivo no existe, ya que para existir tiene la necesidad de ser visto y vivido.

Son muchos los caminos recorridos en estos años, muchas las representaciones realizadas, mucho desasosiego y muchos sueños hechos realidad, el amor al oficio continua.

En este ir y venir hemos creado una estructura estable de trabajo que pasa por la exhibición, la producción, la formación y la documentación. Una estructura que goza de reconocido prestigio ciudadano y que desde la humildad ha sabido convocar a más de 100.000 espectadores el año 2010.

Llevamos ya tiempo tratando de compartir teatro con el público que permanece fiel a nuestras propuestas, esto es lo que nos hace ser optimistas, tras más de 50 producciones a nuestras espaldas. En todo tipo de formato y lenguaje queremos seguir viajando desde la tradición a la vanguardia, aprendiendo de lenguajes nuevos y bebiendo en la tradición que respetamos.

De esta idea nacen las residencias artísticas de Teatro Arbolé y en esta ocasión con un grupo de jóvenes bailarines y coreógrafos. Este es el resultado de **¿Y los sueños? Sueños son**. La última de nuestras producciones.



¿Y los sueños? Sueños son
Espectáculo de danza contemporánea para las miradas más ingenuas.

TEATRO ARBOLÉ

¿Y los sueños? Sueños son

En esta ocasión pretendemos que la danza nos lleve al mundo de los sueños, un mundo misterioso y fascinante donde las reglas de la realidad no se aplican. Soñar es abrir una puerta a la mente, a la imaginación; todas las esperanzas, ambiciones y deseos residen ahí. Soñamos lo que queremos ser y no podemos, soñamos lo que somos y no entendemos. Soñamos dormidos y algunos también despiertos y es que, a fin de cuentas, todo en la vida es sueño ¿y los sueños? sueños son. Pero tras el sueño, volvemos a la realidad, y es, en este ir y venir de la vida donde aprendemos y maduramos. Un espectáculo lleno ternura que pretende acercar el lenguaje de la danza a los más pequeños*.



Leamos y bailemos, y así no haremos daño al mundo.
Voltaire

Con una clara intención didáctica el espectáculo se ha concebido para los niños de 4 a 7 años.

* Disponemos de material didáctico para las representaciones con colegios.

FICHA ARTISTICA DEL ESPECTÁCULO:

Dirección y Coreografías:	Julián Juárez
Interpretes:	Ingrid Magrinyà Antonio Muñoz Vanesa Pérez Eric Perret Julián Juárez
Imagen:	Jorge Gay
Música:	Eric Perret, Víctor Rebullida
Diseño de luces:	Julio Sebastián
Músicos:	Millan Abeledo Irene Rodriguez German Agullo
Producción:	Esteban Villarrocha María José Montón
Ayudante Producción:	Ruben Gonzalez
Escenografía:	José Ignacio Juárez Montolío
Vestuario:	Teatro Arbolé
Administración:	Lidia Becana
Técnico en gira:	Nacho Marco



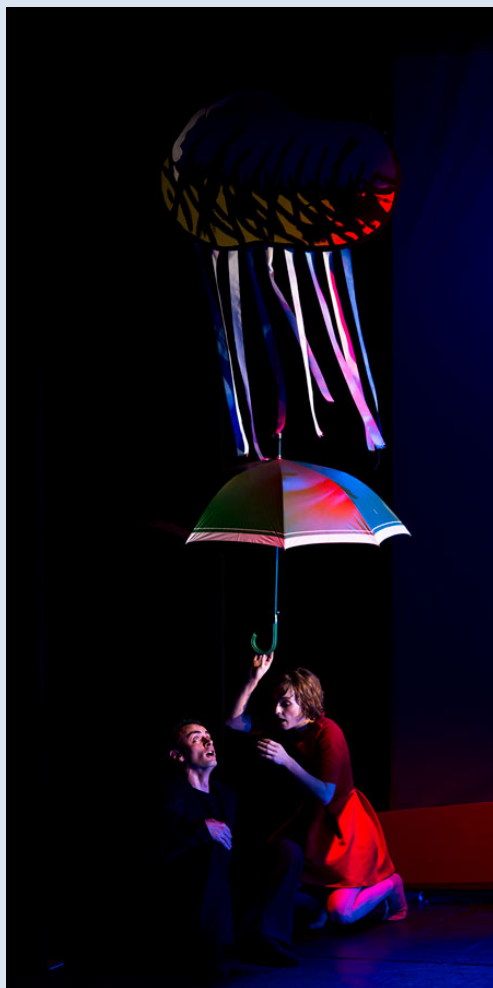
Cartel del pintor Jorge Gay. La realidad y los sueños en una imagen.



*Mi cuerpo es el lugar de
mi presencia en el mundo...
...es el punto de encuentro y de convergencia...
...mediante él, existo para el otro...*

Paul Valery

IMÁGENES, MOVIMIENTO Y MÚSICA DEFINEN EL ESPECTÁCULO



Sentir, mirar y oír...



TEATRO ARBOLÉ – PARQUE DEL AGUA LUIS BUÑUEL – ZARAGOZA- 976 734466 - 62962687

Elenco Artístico

Julián Juárez, comienza su formación académica en la Escuela de Danza Coppelia de Zaragoza y la completa en el Instituto Superior de Danza Alicia Alonso. Ha trabajado en diferentes compañías del ámbito nacional: Ballet de Zaragoza, Centro de Coreografía de Valencia, La Mov, e internacional: Compañía José Besprosvany y Le Grand Ballet Canadien du Montreal.

Ingrid Magrinyà, se formó en la escuela de María de Ávila de Zaragoza, ha trabajado con Myriam Agar y Elia Lozano, así como con las compañías teatrales Teatro del Temple y Producciones Che y Moche. Ha colaborado con Die Audio Gruppe y, en el Proyecto Thierry Salmon, con Jan Fabre.

Antonio Muñoz. Formado en el Estudio de Danza María de Ávila, ha bailado entre otros para Cienfuegos Danza, La Mov, Larrumbe Danza, Compañía Elia Lozano, Proyecto D-Ruses y Teatro Che y Moche.

Vanesa Perez, comienza sus estudios de danza en Zaragoza y The Place (Londres). Ha trabajado con la Compañía Hojarasca y actualmente con Tarde o Temprano Danza de Zaragoza. En el extranjero ha colaborado con Step Tech Dance Project y con Aura. Teatro de los Manantiales y Tranvia Teatro.

Eric Perret, Alumno del Ciclo Intensivo de Jazz et Musiques Actuelles, con la guitarra como instrumento principal, cursado en la escuela APEJS de Chambéry, Francia. Cantante, autor y compositor del grupo Dysfunktion (Funk Rock francés), con varias giras nacionales de 2002 a 2006.

