



ciclo de cine

KEATON

Programación Municipal de cine

2019

2019

ENERO							FEBRERO							MARZO						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6					1	2	3				1	2	3	
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24
28	29	30	31				25	26	27	28				25	26	27	28	29	30	31

ABRIL							MAYO							JUNIO						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5					1	2	
8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

JULIO							AGOSTO							SEPTIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28	29	30	31		²⁷ /28	24	25	26	27	28	29

OCTUBRE							NOVIEMBRE							DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6				1	2	3							1	
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		²⁷ /28	²⁹ /30	25	26	27	28	29



Bernardo Bertolucci (1941-2018)

CENTRO CÍVICO CULTURAL.
viernes. 21.30 horas.

Organiza:



MARZO

Viernes, 15 .

“Carmen y Lola”

Directora: Arantxa Echevarría.
España, 2018.

Viernes, 29.

“La buena esposa”.

Director: Björn Runge.
Reino Unido, 2017.

ABRIL

Viernes, 5.

“Yuli”.

Directora: Icíar Bollain.
España, 2019.

Viernes, 12.

“La favorita”.

Director: Yorgos Lanthimos.
Reino Unido, 2018.

Jueves, 18.

“La mujer que sabía leer”.

Directora: Marine Francen.
Francia, 2017.

Viernes, 26.

“El fotógrafo de Mauthausen”.

Directora: Mar Targarona.
España, 2018.

MAYO

Viernes 3.

“Cafarnaúm”.

Directora: Nadine Labaki.
Libano, 2018.

Viernes, 10

“El Blues de Beale Street”.

Director: Barry Jenkins.
EE.UU, 2018.

Viernes, 17

“Girl”.

Director: Lukas Dhont.
Bélgica, 2018.

Viernes, 24

“La mujer de la montaña”.

Director: Benedikt Erlingsson.
Islandia, 2018.

Viernes, 31

“Un sol interior”.

Directora: Claire Denis.
Francia, 2017.

OCTUBRE

Viernes, 18.

“La sociedad literaria y el pastel de piel de patata.”

Director: Mike Newell.
Reino Unido, 2018.

Viernes, 25.

“El reino”.

Director: Rodrigo Sorogoyen.
España, 2018.

NOVIEMBRE

Jueves 31.

“Cold War”.

Director: Pawel Pawlikovski.
Polonia, 2018.

Viernes, 8.

“Entre dos aguas” .

Director: Isaki Lacuesta.
España, 2018.

Viernes, 15

“El buen maestro”.

Director: Olivier Ayache.
Francia, 2017.

Viernes, 22.

“Viaje al cuarto de una madre”.

Directora: Celia Rico.
España, 2018.

Viernes, 29.

“Border”.

Director: Ali Abbasi.
Suecia, 2018.

DICIEMBRE

Jueves, 5 .

“Quién te cantará”.

Director: Carlos Vermut.
España, 2018.

Viernes, 13.

“Atardecer”.

Director: Lászlo Nemes.
Hungría, 2018.

Viernes, 20.

Un asunto de familia.

Director: Hirozaku Koreeda.
Japón, 2018.

Viernes, 27

“Casi 40”.

Director: David Trueba.
España, 2018.

KEATON